Doble viaje a las Rias Bajas con llegada y salida de Santiago de Compostela.

Un viaje donde se ha combinado arte y naturaleza. Empezando en Cambados con la visita a la Iglesia de Santa Mariña Dozo, gótica del s.XV donde se dice que sus arcos sujetan el aire, y su cementerio que llama la atención por su singular belleza. Monasterio de Poio y la recién restaurada Catedral de Santiago y su Pórtico de la Gloria, así como la hermosa y desconocida ciudad de Pontevedra con su casco antiguo declarado Conjunto Histórico Artístico.

Pontevedra es una ciudad a descubrir paseando serenamente por sus calles peatonales y jardines, rincones, viejas tabernas que mezclan historia con arte y con el vivir de sus gentes. Allí nos encontramos con D. Ramón del Valle Inclán que parecía un paseante más.

El Pazo de Lourizan, originario del s.XV y rodeado de un frondoso bosque donde pudimos disfrutar de un relajante paseo otoñal.

Y hablando de naturaleza nos adentramos en el Parque Nacional de las Islas Cies acompañados de unas magníficas guías que nos transmitieron sus conocimientos de estos parajes naturales, fauna y flora, así como en la visita a la Isla de Sálvora, lugar donde se ha detenido el tiempo y donde pudimos conocer la historia de las “Heroínas de Sálvora”, cuatro mujeres que no dudaron en echarse a la mar en sus modestas embarcaciones de pescadoras para intentar salvar a los náufragos del buque Santa Isabel en 1921.

***Hemos guardado ganas y excusas para volver***.

Teresa Minguela / José Mª Pérez Llonch